

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 15.008
Titel	Torso
Künstler*in	Georg Kolbe Alfred Dietrich
Datierung	1915 (Entwurf)
Material/Technik	Kalkstein
Maße	116 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (am Sockel, seitlich)
Auflage	Unikat

Standort / Besitz	Kalkstein – Hamburger Kunsthalle
Ausstellungen	1953 Hameln – Kunstkreis in der Weserbergland-Festhalle, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.
Literatur	<p>Hamburg 1955 – Neue Erwerbungen der Hamburger Kunsthalle 1945–1955, o. O. [Hamburg] o.J. [um 1955], S. 48, Kat.-Nr. 644</p> <p>Platte 1957 – Hans Platte: Plastik (Die Kunst des 20. Jahrhunderts, Bd. 2), Hamburg 1957, S. 94, 300, Abb.-S. 95</p> <p>Hentzen 1959 – Alfred Hentzen: Erwerbungen Neuerer Plastik in den Jahren 1951–1958, in: Jahrbuch der Hamburger Kunstsammlungen, Bd. 4, Hamburg 1959, S. 173–218, S. 193, Abb.-S. 191</p> <p>Hentzen 1962 – Alfred Hentzen: Führer durch die Hamburger Kunsthalle, Hamburg 1962, S. 39, Abb.-S. Taf. 102</p> <p>Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 139, Abb.-S. Fig. 64</p> <p>Hentzen 1966 – Alfred Hentzen: Führer durch die Hamburger Kunsthalle, 2. Auflage, Hamburg 1966, S. 44, Abb.-S. Taf. 112</p> <p>Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 204</p> <p>Hamburg 1988 – Georg Syamken: Die dritte Dimension. Plastiken, Konstruktionen, Objekte. Bestandskatalog der Skulpturenabteilung der Hamburger Kunsthalle,</p>

G K
M

Georg Kolbe Museum, Berlin 21.09.2024

Hamburg 1988, S. 248, 470, Abb.-S. 248

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 56, 236