

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| WVZ-Nr.             | W 23.018                  |
| Titel               | Porträt Hilda von Dirksen |
| Künstler*in         | Georg Kolbe               |
| Dargestellte Person | Hilda von Dirksen         |
| Datierung           | 1923 (Entwurf)            |
| Material/Technik    | Bronze                    |
| Maße                | lebensgroß                |
| Bezeichnung         | Signatur: unbekannt       |

**Ausstellungen** 1928 Berlin – National-Galerie, Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus Berliner Privatbesitz (07.1928), Kat.-Nr. 111

**Literatur** Berlin 1928/IV – Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus Berliner Privatbesitz (Ausst.-Kat. National-Galerie), Berlin 1928, S. 57, Kat.-Nr. 111  
Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 10, Kat.-Nr. 102-03  
Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 313, Kat.-Nr. 171  
Tiesenhausen 1987 – Maria von Tiesenhausen (Hrsg.): Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37, 195  
Raev 2017 – Ada Raev: Georg Kolbe: Russian Impressions, in: Experiment. A Journal of Russian Culture, Vol. 23 (2017), S. 267–285, S. 275