

Tanzstudie nach Charlotte Bara (vermutlich)



| | |
|---------------------|------------------------------|
| Sammlungsbereich | Zeichnung |
| Künstler*in | Georg Kolbe |
| Dargestellte Person | Charlotte Bara |
| Datierung | 1920 (Entwurf) |
| Material/Technik | Rohrfeder, Tusche auf Papier |
| Maße | 63,3 x 45,6 cm (Blattmaß) |
| Inventarnummer | Z316 |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe |
| Fotograf*in | Markus Hilbich, Berlin |
| Rechte | Public Domain Mark 1.0 |

Text

Eine von mehreren Studien nach der Tänzerin Charlotte Bara, die in den 1920er Jahren in Berlin auftrat und später in Ascona ein eigenes Theater führte.