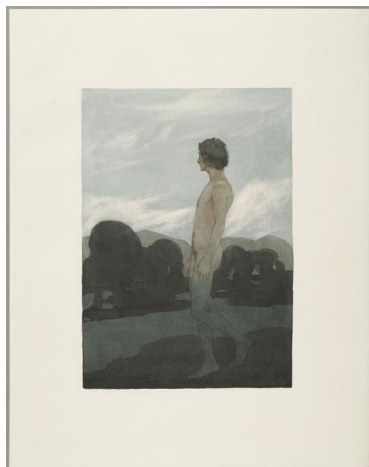


Mappe "Hymnen an die Nacht", Blatt 4



Weitere Titel	Hymne I
Sammlungsbereich	Zeichnung
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1898 (Entwurf)
Material/Technik	Feder und Pinsel, Tusche und Aquarellfarbe auf Papier
Maße	41,3 x 32,5 cm (Blattmaß)
Inventarnummer	Z2508
Erwerbung	Schenkung Maria von Tiesenhausen, 2006 (Provenienz Hans Albrecht Graf Harrach)
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

Der früh verstorbene romantische Dichter Friedrich von Hardenberg, genannt Novalis, reflektierte in den im Jahr 1800 veröffentlichten "Hymnen an die Nacht" den plötzlichen Tod seiner Braut. Im Bild der Nacht suchte er die Überwindung des Todes.

Neben sieben Blättern mit ganzseitigen Zeichnungen enthalten die übrigen 19 Tafeln Text und Bilder, meist als obere und untere Randleisten. Die Dichtung von Novalis ist geringfügig gekürzt mit der Hand geschrieben. Den Zyklus zeichnete Kolbe im Alter von 21 Jahren vermutlich während seines Aufenthaltes in Paris. Das Werk schenkte er später seinem Studienfreund und Mäzen Hans Albrecht Graf Harrach, aus dessen Nachlass es 1977 von Kolbes Enkelin ersteigert wurde.